

AFFICHAGE DU PROGRAMME D'ENTREE DES MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES – MAA

Entrée en Cycle 2

Année scolaire 2026-2027

Vendredi 04 septembre 2026 – Auditorium site de Toulon

Attention : Réunion obligatoire le mercredi 2 septembre 2026 – 18h00/20h00 – Auditorium Site de Toulon

Interprétation :

- Le candidat se présente 15 minutes avant l'épreuve avec son instrument et interprète les morceaux imposés ci-dessous correspondants à son instrument. Son interprétation doit être la plus fidèle possible aux originaux. Aucune partition n'est donnée, tout doit être appris oralement à partir de l'enregistrement original. Il est recommandé au candidat d'être accompagné par son propre groupe mais l'équipe pédagogique se tient à disposition pour suppléer les manques.

	Répertoire	Interprètes
Guitare	<i>Hysteria</i>	Muse
	<i>Always on the run</i>	Lenny Kravitz
	<i>I got a woman</i>	John Mayer
Batterie	<i>Solsbury Hill</i>	Peter Gabriel
	<i>Roxanne</i>	The Police
Basse	<i>Easy lover</i>	Phil Collins

AFFICHAGE DU PROGRAMME D'ENTREE DES MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES - MAA

Entrée en Cycle 2

Année scolaire 2026-2027

Vendredi 04 septembre 2026 – Auditorium site de Toulon

Interprétation :

- Le candidat se présente 15 minutes avant l'épreuve avec son instrument et interprète les morceaux imposés ci-dessous correspondants à son instrument. Son interprétation doit être la plus fidèle possible aux originaux. Aucune partition n'est donnée, tout doit être appris oralement à partir de l'enregistrement original. Il est recommandé au candidat d'être accompagné par son propre groupe mais l'équipe pédagogique se tient à disposition pour compléter les manques.

	Répertoire	Interprètes
Chant	<i>Dawn your eyes</i>	Etta James
	<i>Suddenly I see</i>	KT Tunstall
	<i>I'm yours</i>	Jason Mraz
Claviers	<i>Tennessee Whiskey</i>	Chris Stapleton
	<i>Every little thing she does is magic</i>	The Police
	<i>Rosanna</i>	Toto