



Spectacle-examen Certificat d'Études Théâtrales

Vendredi 12 juin à 19h30

Théâtre L'Escale | La Garde

Pour la présentation des projets d'élèves du département théâtre du Conservatoire TPM comptant pour l'obtention de leur diplôme, l'établissement s'efforce de permettre aux élèves comédiens de se produire en public dans des lieux de qualité. Une visibilité particulière pour les candidats à l'obtention du Certificat d'Études Théâtrales (CET).

Projet dirigé – Cycles 2 et 3 (Xavier Heredia)

Le Songe d'une nuit d'été | William Shakespeare (extraits)

Ce soir, nous vous invitons à plonger au cœur d'une fantaisie shakespearienne, à travers des extraits contrastés de l'œuvre *Le Songe d'une nuit d'été*. Laissez-vous transporter dans ce songe où, le temps d'une soirée, tout est permis !

D'un côté, nous avons exploré la passion tourmentée des jeunes amoureux. Fugues, quiproquos et sortilèges se mêlent dans une course-poursuite effrénée. Entre désirs contrariés et serments éternels, nos jeunes protagonistes vivent une nuit où les sentiments, poussés par l'imprévu, révèlent toute l'inconstance et la beauté de la jeunesse.

D'un autre côté, nous avons exploré la farce des artisans. Si les amants incarnent les tourments du cœur, la troupe des artisans, elle, incarne les tourments de la scène ! Au cœur de cette nuit mystérieuse, une troupe d'artisans, aussi enthousiastes qu'inexpérimentés, s'improvise comédiens pour célébrer les noces du Duc. Leur projet ? Monter la tragédie de *Pyrame et Thisbé*. Le public est alors invité à suivre une parodie d'une tragédie classique. Entre maladroites touchantes et enthousiasme débordant, ces personnages hauts en couleur nous offrent une comédie de situation irrésistible. L'opportunité pour les élèves de s'essayer à jouer du théâtre dans le théâtre !

Enfin un personnage facétieux inventé de toute pièce, un bouffon-narrateur, nous guidera à travers cette comédie féérique et burlesque pour mieux la saisir.

À travers ces extraits choisis, plusieurs élèves expérimentent plusieurs rôles. Cette exploration oscillant entre la sincérité des amoureux et l'exubérance des artisans, a permis à chacun de découvrir les multiples facettes des registres de jeu et de s'approprier la richesse de la langue shakespearienne.

Élèves comédiens

Sami Hadj Mebarek | Lysandre, Snout (le mur dans les artisans)

Hugo Tourneur | Lysandre, Flute (Thisbé dans les artisans)

Pénélope Dupont Valmalette | Héléna, Hermia et le bouffon-narrateur

Louis Mostacchi | Démétrius, Bottom (Pyrame dans les artisans)

Valentin Venel | Démétrius, Quince (le prologue dans les artisans)

Julia Boumadiane | Héléna, Starveling (la lune dans les artisans)

Léa Peuchot | Hermia

Eliott Boulanger | Snug (le lion dans les artisans)

Tous les comédiens jouent des figurants de la forêt

Musique, son et bruitage créés par Louis Mostacchi

Durée : 45 minutes

CET – Hugo Tourneur

Projet de création dans le cadre de son Certificat d'Études Théâtrales
Tuteur Xavier Heredia

Pour en finir avec moi

Résumé du projet

Léo témoigne des épreuves qui ont marqué sa vie et de son combat contre le monstre intérieur façonné par son subconscient.

Élèves

Hugo Tourneur | Metteur en scène et comédien

Louis Mostacchi | Comédien

Pénélope Dupont Valmalette | Comédienne

Léa Peuchot | Comédienne

Sami Hadj Mebarek | Comédien, régisseur plateau, assistant metteur en scène

Elliott Boulanger | Régie son

Julia Boumadiane | Régie lumière

Musiques : *Falling Down* de Lil Peep feat XXXtentacion et *Redemption Song* de Bob Marley

Durée : 15 minutes

CET – Sami Hadj Mebarek

Projet de création dans le cadre de son Certificat d'Études Théâtrales
Tuteur Titouan Huitric

Renaissance

Résumé du projet

C'est l'histoire de Lois, une femme qui s'est engagée dans l'armée, elle qui durant sa jeunesse a toujours bataillé pour s'en sortir que ce soit pendant son enfance ou son adolescence ou encore quand elle était à l'école. Elle décida de s'engager poussée par l'envie d'aider, de sa soif de justice et de courage. Elle fut envoyée à Samara, en Irak, combattre l'ennemie. Sur place, elle perdra tous ses compagnons et rentrera chez elle marquée par les horreurs de la guerre. Avec son petit ami Ben, elle tentera de vivre avec cette souffrance tout en les cachant au plus profond d'elle jusqu'au jour où tout finit par éclater, ce qui mènera Lois à un carrefour.

Élèves comédiens

Pénélope Dupont Valmalette | Lois
Louis Mostacchi | Ben
Hugo Tourneur | Luke/Taliban/RH
Léa Peuchot | Alexandra
Sami Hadj Mebarek | Taliban

Assistant metteur en scène : Hugo Tourneur

Compositeur musical : Louis Mostacchi

Durée : 15 minutes

Carte blanche – Manon Thirion



Mia

Résumé du projet

Mia... elle court, encore et toujours. Pourtant aujourd'hui, la tête perdue dans un nuage de fumée, elle se retrouve confrontée face à ses vérités. Mais que trouvera-t-elle au bout de son parcours ?

Élèves

Élisa Couturier | Comédienne (Mia)
Louis Mostacchi | Compositeur-musicien
Hugo Tourneur | Cameraman
Manon Thirion | Comédienne et metteuse en scène

Musiques : *Val, B104 et Ilyenadeschosesadire*
de Louis Mostacchi et remix de *Kongolese*
sous BBL de Théodora par Louis Mostacchi

Durée : 10 minutes

Agenda du Conservatoire TPM | www.conservatoire-tpm.fr/agenda

 Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CRR

 conservatoire_tpm