

Samedi 25 mai 2024 - Théâtre Racine - Site de Toulon

	Titre	Auteur	Editeur
Réservoir TROMPETTE Cycle 2 <i>Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir</i>	Galejade Ballad and Rag Divertimento Contrapuntus	A. Waignein A. Ghidoni A. Telman	Andel Witage Leduc R. Martin
TROMPETTE Sortie COP	Programme libre de différentes esthétiques impliquant une pièce faisant appel à une écriture <u>de type non conventionnel</u> , (Choix de l'enseignant et de l'élève) Temps : 20 à 30 minutes par élève		
	Titre	Auteur	Editeur
Réservoir COR Cycle 2 <i>Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir</i>	Psychose Romance Sur un thème Classique	Durand C ST Saëns Proust	Petit Page Durand Billaudot
	Titre	Auteur	Editeur
Réservoir TROMBONE Cycle 3 <i>Durée du programme : 20 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir</i>	Sonate No 1 Appel et Mirage Cavatine	Vivaldi J. Naulais C. Saint Saens	International Music Company Leduc Durand
TROMBONE Sortie COP	Programme libre de différentes esthétiques impliquant une pièce faisant appel à une écriture <u>de type non conventionnel</u> , (Choix de l'enseignant et de l'élève) Temps : 20 à 30 minutes par élève		

La durée totale du programme doit être respectée. Le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat. Aucune photocopie de partition ne sera tolérée.