

Samedi 25 mai 2024 - Théâtre Racine - Site de Toulon

	Titre	Auteur	Editeur
Réservoir TROMPETTE Cycle 2 Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir	Galejade Ballad and Rag Divertimento Contrapuntus	A. Waignein A. Ghidoni A. Telman	Andel Witage Leduc R. Martin
TROMPETTE Sortie COP	Programme libre de différentes esthétiques impliquant une pièce faisant appel à une écriture de type non conventionnel , (Choix de l'enseignant et de l'élève) Temps : 20 à 30 minutes par élève		
	Titre	Auteur	Editeur
Réservoir COR Cycle 2 Durée du programme : 15 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir	Psychose Romance Sur un thème Classique	Durand C ST Saëns Proust	Petit Page Durand Billaudot
	Titre	Auteur	Editeur
Réservoir TROMBONE Cycle 3 Durée du programme : 20 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir	Sonate No 1 Appel et Mirage Cavatine	Vivaldi J. Naulais C. Saint Saens	International Music Company Leduc Durand
TROMBONE Sortie COP	Programme libre de différentes esthétiques impliquant une pièce faisant appel à une écriture de type non conventionnel , (Choix de l'enseignant et de l'élève) Temps : 20 à 30 minutes par élève		

La durée totale du programme doit être respectée. Le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat. Aucune photocopie de partition ne sera tolérée.