

**Samedi 18 mai 2024 - Salle Orphéon- Site du Pradet**

**Durée du programme : 5 minutes - Une pièce au choix dans le réservoir**

**Réservoir GUITARE  
Cycle 1**

Etudes simples, 1,4 ou 5 de Léo Brouwer  
 Milonga de Buscaglia  
 Prélude à Juliette de Camisassa  
 Nocturnal de Camisassa  
 Nostalgia de Coeck  
 Courante anonyme  
 Légende de Bernard Piris  
 Valse en sol de Fortea  
 Nostalgia de Cees Hartog  
 Le dragon de papier de Koshkin  
 Adagio de Mertz  
 Chorale de Nutall  
 Barcarolla de Sagreras  
 Leçon 13 de Sor  
 Etude 6 op 60 de Sor  
 Baracarolle de Tisserand  
 Cesaria de Tisserand  
 La panthère bleue de Tisserand  
 Valse anonyme  
 Valse en mi de Carcassi  
 Etude 35 op 14 Carcassi

**Durée du programme : 15 minutes- Une pièce au choix dans le réservoir**

**Réservoir GUITARE  
Cycle 2**

Titre	Auteur	Editeur
Candombe en mi Caprice n°33 opus 20 Caprice	Maximo Diego Pujol Luigi Legnani Johann Kaspar Mertz	Libre

**La durée totale du programme doit être respectée. Le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat. Aucune photocopie de partition ne sera tolérée.**

