

Concert Festival d'automne

Jacque-Dupont, compositeur du xx^e siècle

Patrice Lartigue
Présentation des œuvres

Frantz Baronti
Piano

Tania Capstick
Flûte

Élodie Fargeot-Mauche
et Benoit Salmon
Violon

Romuald Herfroy
Cor

Blandine Leydier
Alto

Didier Malbec
Basson

Manon Ponsot
Violoncelle

Éva Villegas
Clarinette

Jeudi 14 décembre à 19h

Conservatoire TPM | Site de Toulon | Auditorium Robert Casadesus

Ce programme propose de découvrir l'œuvre de Jacque-Dupont, pianiste virtuose et compositeur français. Grand prix de Rome en 1931, il fut directeur du Conservatoire de Toulon de 1937 à 1943. Malgré l'errance du pianiste international et les temps de guerres défavorables à la vie artistique, Jacque-Dupont fit preuve d'une énergie et d'une capacité de travail hors du commun. Ses facultés d'adaptation et son application lui ont permis de traverser avec succès un tourbillon d'activités assez stupéfiant.

Programme

1 | **Aulos**

Pour flûte et piano, op. 37 n° 1

2 | **Soirs à Juan-les-Pins**

Op. 17

- | | |
|-------------|----------------|
| a. Valse | d. Passo doble |
| b. Tango | e. Blues |
| c. Fox trot | f. Rumba |

3 | **Octuor pour piano, quatuor à cordes, clarinette, basson et cor**

Op. 4 n° 2

Remerciements

À Benoit Salmon, violon solo de l'orchestre de l'Opéra de Toulon
et à Manon Ponsot, ancienne élève du Conservatoire TPM

Retrouvez toute la programmation
du Conservatoire TPM sur

www.conservatoire-tpm.fr/agenda