

CONSERVATOIRE  TPM
LABELLISÉ À RAYONNEMENT RÉGIONAL

La
Saison



2023-24

Le Conservatoire TPM, établissement d'enseignement artistique classé à rayonnement régional par l'État, est un acteur incontournable de la vie culturelle de la Métropole TPM. Il propose l'accès aux pratiques musicales, chorégraphiques, théâtrales et circassiennes.

Près de 200 professeurs enseignent 70 disciplines à plus de 3000 élèves, en s'appuyant sur une équipe administrative et technique constituée de 90 agents. L'établissement est composé de 11 sites répartis sur le territoire de la métropole : Carqueiranne, Hyères, La Garde, Le Pradet, La Valette-du-Var, Le Revest-les-Eaux, Toulon, La Seyne-sur-Mer, Ollioules, Six-Fours-les-Plages, Saint-Mandrier-sur-Mer. Il dispose également d'un partenariat avec l'école de musique de la ville de La Crau.

Véritable pôle ressource en matière de pratiques amateurs, le Conservatoire TPM forme et prépare les artistes professionnels de demain.

Nouveautés

On se retrouve sur notre tout nouveau site internet ! Sa refonte totale permet notamment une meilleure visibilité de l'offre pédagogique de l'établissement et de ses procédures d'inscription, mais aussi des sites d'enseignement qui peuvent désormais mettre en valeur la vie artistique de leurs classes dans l'agenda général et sur leurs propres espaces. Si le site internet de l'établissement fait peau neuve, son adresse reste identique : www.conservatoire-tpm.fr

S'agissant de nos supports de communication imprimés, nous sommes fiers de nous engager dans une dynamique plus respectueuse de l'environnement. Tout d'abord, nous basculons dès cette année 2023-24 sur un programme annuel et non plus trimestriel. Une démarche qui nous permet de réduire de façon significative le nombre de nos impressions, tout en limitant nos expéditions par voie postale. Ce n'est pas tout ! Dans la mesure du possible, nos feuilles de salle sont dorénavant dématérialisées. Il vous suffira de scanner un QR Code prévu à cet effet à l'entrée des salles.

Le service de l'action culturelle du Conservatoire TPM favorise le rayonnement artistique et pédagogique de la structure à travers une saison riche imaginée tout au long de l'année scolaire sur l'ensemble de la métropole, voire au-delà : concerts, spectacles, master classes, ateliers, conférences et autres initiatives en lien avec des partenaires extérieurs. Son travail enrichit ainsi l'offre quotidienne des enseignements d'apports extérieurs ponctuels tout en mettant en valeur les élèves et les artistes enseignants du conservatoire. En lien étroit avec l'ensemble des acteurs culturels majeurs du territoire, le service de l'action culturelle tisse des liens avec les saisons de ses partenaires et favorise les projets hors les murs sur les plus grandes scènes de notre métropole.

La Saison de l'établissement s'appuie sur trois temps forts autour desquels s'organise une constellation d'autres propositions plus libres quant à leur contenu : Festival d'automne, Transmission et Productions d'élèves. Les dates clés de ces grands rendez-vous vous sont détaillées après chaque calendrier trimestriel de notre programme.

Le détail des actions périphériques est quant à lui dévoilé de façon exhaustive sur notre nouveau site internet (master classes, stages, résidences...). Ces initiatives s'adressent exclusivement à nos élèves inscrits.

Au plaisir de vous retrouver à l'occasion de notre Saison !

ÉTO

Octobre > Décembre

Calendrier

La 9^e édition du Festival d'automne du Conservatoire TPM occupe l'essentiel de ce trimestre, entrecoupé des premières invitations extérieures et productions de nos élèves.

Cet évènement gratuit, aujourd'hui clairement identifié par les publics et partenaires de notre territoire, nous permet de mettre sur le devant de la scène les talents de nos professeurs et de nos - anciens ou actuels - élèves, d'affirmer de l'est à l'ouest le large périmètre d'intervention de notre conservatoire, de mettre en avant la diversité de nos enseignements et toute la richesse de notre établissement.

Octobre

**DU MERCREDI 11 AU VENDREDI 13 OCTOBRE
ET DU LUNDI 16 AU MARDI 17 OCTOBRE**

Théâtre

Stage - Guillaume Cantillon

La voix des absents

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
ESPACE THÉÂTRE (DU 11 AU 13 ET 16)
ET AUDITORIUM ROBERT CASADESUS (17)

VENDREDI 13 ET SAMEDI 14 OCTOBRE

Pluridisciplinaire

Master class - Perrine Fifadji

Corps et voix

CONSERVATOIRE TPM - SITE DU PRADET
SALLE ORPHÉON (13)
ET SITE DE LA SEYNE-SUR-MER, AUDITORIUM (14)

VENDREDI 20 ET SAMEDI 21 OCTOBRE

Pluridisciplinaire

Master class - Pierre Boespflug

Art total

Spectacle d'élèves le samedi 21 octobre
à 16h - Rendu de la master class
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

SAMEDI 21 OCTOBRE À 20H30

Musique

Concert d'élèves

Ein Deutsches Requiem

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM
Direction : Jean Louis Maes
GYMNASE DU VALLON - OLLIOULES

DU LUNDI 23 AU MERCREDI 25 OCTOBRE

Pluridisciplinaire

**Master class - Bernard Revel
et Friederike Schulz**

Musica dell'arte

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
BÂTIMENT B - RACINE - B112 - ESPACE THÉÂTRE

DU LUNDI 23 AU VENDREDI 27 OCTOBRE

Danse

**Stage - Flora Bougues, Christel
Maisonnette, Henri Mayet**
***Danse classique, contemporaine
et jazz***

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
ET STUDIO DE DANSE

**LUNDI 30 ET MARDI 31 OCTOBRE
JEUDI 2 ET VENDREDI 3 NOVEMBRE**

Musique

Master class - Éric Ledeuil
Flûte traversière

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

Novembre

VENDREDI 3 NOVEMBRE À 18H

Musique

Concert d'élèves

Dembé et la flûte miraculeuse

Rendu de la master class d'Éric Ledeuil
Classes de flûtes traversières

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MERCREDI 8 NOVEMBRE À 14H

Danse

Conférence - Mireille Leterrier *Duo concertant*

George Balanchine et Igor Stravinsky : une amitié éternelle

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN PARTENARIAT AVEC L'UTL

JEUDI 9 NOVEMBRE À 18H30

Musique

Conférence - Thierry Miroglio *La percussion chez les compositrices : clés d'écoute pour une rencontre entre rythmes, sonorités, images, Orient et Occident*

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL
PRÉSENCE COMPOSITRICES

VENDREDI 10 NOVEMBRE

Théâtre

Master class - Flore Fenouillet *Les ateliers de l'actu*

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE 103

DU JEUDI 16 AU SAMEDI 18 NOVEMBRE

Musique

Master class - Fabio Marra

Les fastes de l'école napolitaine au XVIII^e siècle

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
THÉÂTRE RACINE

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 16H

Théâtre

Lecture d'élèves du département théâtre *Autour de Colette*

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM
TOULON

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 18H30

Musique

Spectacle d'élèves

Rendu de la master class
de Fabio Marra

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
THÉÂTRE RACINE

JEUDI 23 NOVEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne *DEUX*

Claude Basso et Romain Thivolle
ESPACE DES ARTS - LE PRADET
SUR RÉSERVATION

VENDREDI 24 NOVEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne *Paysages latinos*

Fabienne Baschieri, Élodie Fargeot-
Mauche, Mathieu Martin,
Carmen Martinez, Guitty Peyronnin
et Claudine Schlupp

ESPACE DES ARTS - LE PRADET
SUR RÉSERVATION

VENDREDI 24 ET SAMEDI 25 NOVEMBRE

Danse

Master class - Yumi Fujitani *Butô*

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS (24)
ET STUDIO DE DANSE (25)

SAMEDI 25 NOVEMBRE

Musique

Master class - Julie Todeschini *Les violons dansants*

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 18H

Pluridisciplinaire

Spectacle Festival d'automne *Contractions de Mike Bartlett*

Xavier Hérédia, Peggy Mahieu, Hélène
Megy et Véronique Olivier de Sardan
ESPACE DES ARTS - LE PRADET
SUR RÉSERVATION

DU LUNDI 27 NOVEMBRE AU VENDREDI 1^{ER} DÉCEMBRE

Théâtre

Master class - Olivier Baert *La parole silencieuse chez Marivaux*

Spectacle d'élèves le vendredi 1^{er}
décembre à 19h
Rendu de la master class

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
ESPACE THÉÂTRE (27 AU 30)
ET AUDITORIUM ROBERT CASADESUS (1^{ER})

Décembre

SAMEDI 2 DÉCEMBRE À 14H ET 17H

Pluridisciplinaire

Spectacle Festival d'automne *C'est danse et cordes*

Nicole Vivier, Philippe Keriguy,
Christophe Ladrette et le Ballet Junior

MUSÉE D'ART - TOULON

LUNDI 4 DÉCEMBRE

Pluridisciplinaire

Master class - Bernard Revel et Friederike Schulz *Musica dell'arte*

LE LIVE - TOULON

MARDI 5 DÉCEMBRE À 19H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Rendu de la master class Musica dell'arte
de Bernard Revel et Friederike Schulz

LE LIVE - TOULON
SUR RÉSERVATION

MERCREDI 6 DÉCEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne *Pat Metheny Tribute*

Serge Arèse, Marc Boscherini,
Thierry Larosa et Romain Thivolle

LE LIVE - TOULON
SUR RÉSERVATION

VENDREDI 8 DÉCEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne *Duo Cabaret*

Laurent Cabaret
et Camille Cabaret-Roux

THÉÂTRE DENIS - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

SAMEDI 9 DÉCEMBRE

Musique

Master class - Julie Todeschini *Les violons dansants*

Spectacle d'élèves à 16h
Rendu de la master class

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

SAMEDI 9 DÉCEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne *Sensitive : suite opératique et poétique*

Création de Marybel Dessagnes

Anne Boussard, Romuald Herfroy,
Clément Jouvenot, Benoît Gonzalez,
Patrice Lartigue, Antoine Pérol,
Noémie Roattino, Patrick Sabatier,
Robin Sansen Calderò,
Clémentine Serpinet, Océane Thos
et Victoria Triquet

THÉÂTRE DENIS - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

JEUDI 14 DÉCEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne *Jacque-Dupont, compositeur du XX^e siècle*

Frantz Baronti, Tania Capstick,
Élodie Fargeot-Mauche,
Romuald Herfroy, Patrice Lartigue,
Blandine Leydier, Didier Malbec,
Manon Ponsot, Benoît Salmon
et Éva Villegas

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
SUR RÉSERVATION

VENDREDI 15 DÉCEMBRE

Théâtre

Master class - Flore Fenouillet *Les ateliers de l'actu*

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE 103

VENDREDI 15 DÉCEMBRE

Théâtre

Rencontre Transmission #8 *Carole Errante*

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
ESPACE THÉÂTRE

VENDREDI 15 DÉCEMBRE À 18H

Pluridisciplinaire

Vernissage exposition photo *Ateliers Collaborer avec un artiste visuel*

GALERIE DU CANON - TOULON
(15 DÉCEMBRE-2 MARS)

SAMEDI 16 DÉCEMBRE À 20H30

Musique

Concert Festival d'automne *De la Bohème au Nouveau Monde*

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM
Direction : Jean Louis Maes

PALAIS NEPTUNE - TOULON
SUR RÉSERVATION



© Dorian Prost

Octobre > Décembre

Dates Clés

Retrouvez le détail de l'ensemble
de nos évènements sur notre site internet
www.conservatoire-tpm.fr



© Dorian Prost



© Hortense Hébrard TPM

Musique

Concert d'élèves

Ein Deutsches Requiem

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM

Direction : Jean Louis Maes

Solistes :

Marie-Louise Duthoit (soprano)
et Luc Coadou (baryton)

Nicolas Loth (orgue)

Chœur du Conservatoire TPM

Direction : Christophe Bernollin

SAMEDI 21 OCTOBRE À 20H30

GYMNASSE DU VALLON - OLLIOULES

Dans le « Requiem de Brahms », nous voyons l'objectif suprême atteint par les moyens artistiques les plus purs, nous observons une chaleur et une profondeur du sentiment associées à une maîtrise technique parfaite, il n'y a rien qui aveugle les sens, mais une émotion entière ; pas d'effets orchestraux nouveaux, mais de grandes idées neuves et, malgré toute la richesse et toute l'originalité, le naturel et la simplicité les plus nobles [...]

Eduard Hanslick 1875.



VENDREDI 3 NOVEMBRE À 18H

Musique

Spectacle d'élèves

Dembé et la flûte miraculeuse

Rendu de la master class d'Éric Ledeuil mobilise à l'issue de sa master class l'ensemble de la classe de flûte, tous niveaux confondus. Un projet réalisé en collaboration avec la classe de percussions classiques / batterie.

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

Le conte musical du flûtiste, chef d'orchestre et compositeur Éric Ledeuil mobilise à l'issue de sa master class l'ensemble de la classe de flûte, tous niveaux confondus. Un projet réalisé en collaboration avec la classe de percussions classiques / batterie. Dembé, petit garçon intrépide du village situé non loin de la plaine, n'était nullement impressionné par les dangers que comportait cet endroit. Il avait d'ailleurs la ferme intention de venir y trouver le morceau de bois qui lui servirait à confectionner sa nouvelle flûte.

JEUDI 23 NOVEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne DEUX

Claude Basso et Romain Thivolle
(guitares)

ESPACE DES ARTS - LE PRADET
SUR RÉSERVATION
REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H

L'amitié et la passion de la guitare ont réuni ce duo qui revisite des compositions de grands musiciens (Jim Hall, Jimmy Raney, Pat Metheny, Bill Frisell, Jimi Hendrix, Deep Purple...) ainsi que des compositions originales. La formule permet une écoute, une interaction qui permet aux deux guitaristes de jouer des lignes contrapuntiques.



VENDREDI 24 NOVEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne Paysages latinos

Fabienne Baschieri (violoncelle),
Élodie Fargeot-Mauche (violin),
Mathieu Martin (contrebasse),
Carmen Martinez (guitare),
Guitty Peyronnin (alto),
Claudine Schlupp (violon)

ESPACE DES ARTS - LE PRADET
SUR RÉSERVATION
REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H

Programme pour guitare et quatuor à cordes qui s'articule en deux temps. D'une part, le Quintette - opus 143 (1951) du compositeur italien Mario Castelnuovo Tedesco. Œuvre mélodieuse et sereine en partie néoclassique, en partie néoromantique, elle est dédiée à Andres Segovia. D'autre part, les 7 Songs after Beatles (1986), écrites par le compositeur cubain Leo Brouwer, pionnier en termes d'innovation musicale, constituent un arrangement pour quatuor à cordes et guitare des plus célèbres chansons de Beatles.

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 18H

Pluridisciplinaire

Spectacle Festival d'automne Contractions de Mike Bartlett

Xavier Hérédia (mise en scène),
Peggy Mahieu (interprétation),
Hélène Megy (interprétation),
Véronique Olivier de Sardan
(violoncelle)

ESPACE DES ARTS - LE PRADET
SUR RÉSERVATION

Inspirée de faits qui se sont déroulés aux États-Unis, cette pièce de Mike Bartlett révèle un texte social et engagé. Dans une grande firme, deux femmes face à face. La manager reçoit dans son bureau une de ses employées, fraîchement recrutée. Au fur et à mesure, la manager va s'immiscer dans les choix et dans la vie d'Emma, jusqu'au cœur de son intimité. Le violoncelle est ici un trait d'union où la partition musicale traduit l'affrontement de ces deux femmes.





© Hortense Hébard TPM

SAMEDI 2 DÉCEMBRE À 14H ET 17H

Pluridisciplinaire

Spectacle Festival d'automne C'est danse et cordes

Nicole Vivier (chorégraphie)
Philippe Keriguy (chorégraphie),
Christophe Ladrette
(violin baroque et violon moderne),
Ballet Junior (danse),

MUSÉE D'ART - TOULON

Spectacle musical et chorégraphique imaginé en déambulation pour le Ballet Junior du Conservatoire TPM dans le cadre exceptionnel du Musée d'Art de Toulon (MAT), accompagnés au violon par Christophe Ladrette, professeur au Conservatoire TPM. Un programme musical divers, allant de Heinrich Biber à Sergueï Prokofiev. Groupe de jeunes danseurs avides de création, d'interprétation et de rencontres, le Ballet Junior forme une véritable compagnie amateur, amenée à se produire dans les lieux les plus divers de la métropole et au-delà. Il est un atout maître du conservatoire.

MARDI 5 DÉCEMBRE À 19H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves Musica dell'arte

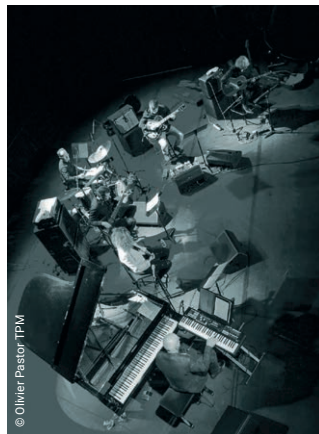
Rendu de la master class
de Bernard Revel et Friederike Schulz
Classes de musiques anciennes
et département théâtre

LE LIVE - TOULON
SUR RÉSERVATION
REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H

Un spectacle musical présenté suite à la master class du guitariste chanteur Bernard Revel et du metteur en scène Friederike Schulz. Chansons et danses du Théâtre de la Comédie au temps de Molière. Dans un rythme endiablé, Bernard Revel s'empare du caractère, du jeu et de la musique originale des quatre principaux types comiques de la Commedia dell'arte.



© Julien Perez



© Olivier Pastor TPM

MERCREDI 6 DÉCEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne Pat Metheny Tribute

Serge Arèse (basse/contrebasse),
Marc Boscherini (piano/claviers),
Thierry Larosa (batterie/percussions),
Romain Thivolle (guitares)

LE LIVE - TOULON
SUR RÉSERVATION

Révélu au sein du groupe de Gary Burton, Pat Metheny s'est imposé depuis les années 1970 comme l'un des plus grands guitaristes et compositeurs de jazz. Il est, probablement, le guitariste de jazz le plus charismatique de ces dernières décennies. Un programme qui fait revivre le répertoire du Pat Metheny Group, formation historique de la scène jazz des années 80. Les compositions mêlent l'ambiance feutrée de la musique acoustique et la fougue énergétique de la musique électrique. Un équilibre qui enchantera aussi bien les initiés que les néophytes.

VENDREDI 8 DÉCEMBRE À 19H

Musique

Concert Festival d'automne Duo Cabaret

Laurent Cabaret (trombone),
Camille Cabaret-Roux (harpe)

THÉÂTRE DENIS - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

Ce duo original composé de Camille Cabaret à la harpe et Laurent Cabaret au trombone propose un voyage musical allant de la période baroque à la musique actuelle, avec comme pièce maîtresse une création de notre compositeur maison Laurent Melin : L'Estaque aux toits rouges. Le mélange de la grâce et de la vibration cristalline de la harpe avec le son chaud et brillant du trombone apporte une interprétation unique et étonnante qui saura charmer tous les publics.





SAMEDI 9 DÉCEMBRE À 19H

Musique

**Concert Festival d'automne
Sensitive :
suite opératique et poétique**

Création de Marybel Dessanges

Anne Boussard (cor),
Romuald Herfroy (cor),
Clément Jouvenot (sacqueboute),
Benoît Gonzalez (cor),
Patrice Lartigue (cor),
Antoine Pérol (sacqueboute)
Noémie Roattino (sacqueboute),
Patrick Sabatier (basse noble),
Robin Sansen Calderò (ténor),
Clémentine Serpinet
(sacqueboute basse),
Océane Thos (mezzo-soprano)
et Victoria Triquet (soprano)

THÉÂTRE DENIS - HYÈRES
SUR RÉSERVATION

« Sensitive » se veut une alliance inédite entre quatre chanteurs lyriques et huit cuivres, un quatuor de cors et de sacqueboutes dont une basse. La suite traite des cinq sens autour de poésies variées de Baudelaire ou encore Sully Prudhomme. Elle mêle la scénographie de l'opéra à la suite de danses baroques réinvesties dans l'écriture d'aujourd'hui. Le tout constitue une composition originale de Marybel Dessanges.

JEUDI 14 DÉCEMBRE À 19H

Musique

**Concert Festival d'automne
Jacque-Dupont, compositeur
du XX^e siècle**

Frantz Baronti (piano),
Tania Capstick (flûte),
Élodie Fargeot-Mauche (violon),
Romuald Herfroy (cor),
Patrice Lartigue (présentation des œuvres), Blandine Leydier (alto),
Didier Malbec (basson),
Manon Ponsot (violoncelle),
Benoît Salmon (violon),
Éva Villega (clarinette)

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
SUR RÉSERVATION

Ce programme propose de découvrir l'œuvre de Jacque-Dupont, pianiste virtuose et compositeur français. Grand prix de Rome en 1931, il fut directeur du Conservatoire de Toulon de 1937 à 1943. Malgré l'errance du pianiste international et les temps de guerres défavorables à la vie artistique, Jacque-Dupont fit preuve d'une énergie et d'une capacité de travail hors du commun. Ses facultés d'adaptation et son application lui ont permis de traverser avec succès un tourbillon d'activités assez stupéfiant.



© Olivier Pastor TPM



© Dorian Prost

VENDREDI 15 DÉCEMBRE À 18H

Pluridisciplinaire

**Vernissage exposition photo
Ateliers Collaborer
avec un artiste visuel**

GALERIE DU CANON - TOULON
(15 DÉCEMBRE-2 MARS)

Que dire de soi ? Quoi révéler de sa pratique ? Depuis 2016, le Conservatoire TPM a eu le plaisir d'inviter chaque année un photographe de renom autour de ces questions. Sous la direction artistique de Benoît Bottex, l'exposition célèbre les centaines de photographies réalisées avec les soixante-dix élèves du Cycle d'Oriente Professionnelle qui ont pu participer à l'atelier Collaborer avec un artiste visuel et ainsi se questionner sur leur propre image.

Photographies de Nicolas Comment, Erwan Fichou, Maxime Chanet, William Lacalmontie, Laetitia Bica, Jeanne Pieprownzik et Dorian Prost.

Avec la participation d'Olivier Pastor.

SAMEDI 16 DÉCEMBRE À 20H30

Musique

**Concert Festival d'automne
De la Bohème
au Nouveau Monde**

Orchestre symphonique
du Conservatoire TPM
Direction : Jean Louis Maes
Soliste : Élise Isnard

PALAIS NEPTUNE - TOULON
SUR RÉSERVATION

« La Moldau » est le poème symphonique le plus célèbre du cycle « Ma patrie » du compositeur Bedrich Smetana. Suite de tableaux évoquant la rivière qui traverse Prague et une grande partie de la Bohême, avant de rejoindre l'Elbe. Le célèbre concerto pour violoncelle d'Eduard Elgar est une étape anglaise avant de traverser l'Atlantique pour le « Nouveau Monde » où Anton Dvorak composera sa 9^e symphonie, témoignage de la culture indienne et nostalgie de Prague. Le succès foudroyant de cette œuvre ne s'est jamais démenti depuis la première audition.



© Olivier Pastor TPM

Janvier > Mars Calendrier

Le deuxième trimestre s'articule autour d'une invitation adressée à un artiste emblématique autour de laquelle la Saison dévoile d'autres actions sans lien avec ce temps singulier (master classes, conférences, partenariats...). L'objectif de cette véritable carte blanche, intitulée Transmission, est de s'enrichir de l'expérience et de la vision d'une grande personnalité extérieure au Conservatoire TPM qui, en tant qu'hôte exceptionnel sur une durée déterminée, guide professeurs et élèves vers un thème particulier, marquant par sa présence et ses réflexions l'année scolaire. Transmission constitue ainsi une initiative originale favorisant la réalisation de propositions atypiques en partenariat avec d'autres structures culturelles ou d'enseignement artistique. Après des invités aussi prestigieux que Barre Phillips, André Gabriel, Rhys Chatham, Jean-François Zygel, Macha Makeïeff, Angelin Preljocaj ou encore Guy Carrara et Raquel Rache de Andrade (Archaos - Pôle National Cirque), Raoul Lay, compositeur et chef d'orchestre, directeur artistique de l'Ensemble Télémaque, est à nos côtés cette année.

Janvier

MARDIS 9, 16, 23, 30 JANVIER

Théâtre

Master class

Un auteur dans ma classe

LA SEYNE-SUR-MER

EN PARTENARIAT AVEC LA SAISON GATTI

MERCREDIS 10, 17, 24 ET 31 JANVIER

SAMEDIS 13, 20 ET 27 JANVIER

Théâtre

Master class - Rémi Lambert

La marionnette, l'acteur au service de l'instrument

THÉÂTRE DENIS - HYÈRES (10, 17, 24, 31)

ET CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

ESPACE THÉÂTRE (13, 20, 27)

MERCREDI 10 JANVIER À 18H

Pluridisciplinaire

Conférence-rencontre

Transmission #8 - Raoul Lay

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

THÉÂTRE RACINE

JEUDI 18 JANVIER À 19H

Musique

Concert

Musique de la Marine nationale

Avec la participation de la classe
de direction d'ensembles
du Conservatoire TPM

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

VENDREDI 19 JANVIER

Théâtre

Master class - Flore Fenouillet

Les ateliers de l'actu

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

SALLE 103

MERCREDI 24 JANVIER

Musique

Master class

Wilhem Latchoumia

Piano

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

VENDREDI 26 ET SAMEDI 27 JANVIER

Danse

Master class - Aurélia Schaefer

Lumière(s) !!!

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

SAMEDI 27 JANVIER À 14H

Musique

Concert d'élèves

Classes de musique de chambre et
département musiques anciennes

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE

DE TOULON ET SA RÉGION

SUR RÉSERVATION AUPRÈS DU FESTIVAL

MERCREDI 31 JANVIER À 14H

Danse

Conférence

Marilén Iglesias-Breuker

Une expérience de l'espace en danse

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN PARTENARIAT AVEC L'UTL

Février

.....

SAMEDI 3 FÉVRIER À 17H

Théâtre

Conférence - Sandrine Maunier
La marionnette, l'acteur au service de l'instrument

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MARDI 6 ET MERCREDI 7 FÉVRIER VENDREDI 9 ET SAMEDI 10 FÉVRIER

Danse

Master class - Patricia Karagozian
Swing et improvisation(s)

CONSERVATOIRE TPM - SITE D'HYÈRES (6 ET 7)
ET SITE DE SIX-FOURS-LES-PLAGES
STUDIO LAENNEC (9 ET 10)

VENDREDI 9 FÉVRIER

Théâtre

Master class Transmission #8
Héla Fattoumi et Éric Lamoureux
Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
ESPACE THÉÂTRE

SAMEDI 10 FÉVRIER

Danse

Master class Transmission #8
Héla Fattoumi et Éric Lamoureux
Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay
CONSERVATOIRE TPM
SITE DE LA VALETTE-DU-VAR - LES ESPALUNS

DU LUNDI 12 AU SAMEDI 17 FÉVRIER

Musique

Stage - Stéphane Guillaume
Jazz

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE BLANCHE (12 AU 14)
ET AUDITORIUM ROBERT CASADESUS (15 AU 17)

VENDREDI 16 ET SAMEDI 17 FÉVRIER

Musique

Master class - Flavio Losco
Initiation au violon baroque

Conférence le vendredi 16 février
à 19h30 - *Introduction à l'interprétation de la musique baroque*
Concert d'élèves le samedi 17 février
à 18h - Rendu de la master class
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
THÉÂTRE RACINE

SAMEDI 17 FÉVRIER À 14H

Musique

Concert d'élèves

Rendu du stage de Stéphane Guillaume
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MARDI 20 FÉVRIER

Musique

Master class - Claire Désert
Piano

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION

DU JEUDI 22 AU SAMEDI 24 FÉVRIER

Musique

Master class - Valérie Aimard
« Fantaisie musicale »
violoncelle et mime

Spectacle d'élèves le samedi 24 février
à 18h - Rendu de la master class
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

VENDREDI 23 FÉVRIER

Théâtre

Master class - Flore Fenouillet
Les ateliers de l'actu

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
SALLE 103

VENDREDI 23 ET SAMEDI 24 FÉVRIER

Musique

Master class

Farnaz Modarresifar

Santour, cithare sur table iranien
CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

DU LUNDI 26 AU JEUDI 29 FÉVRIER

Danse

Résidence Transmission #8
Héla Fattoumi et Éric Lamoureux
Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay
VIADANSE - CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL
DE BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ - BELFORT
EN PARTENARIAT AVEC VIADANSE

Mars

DU LUNDI 4 AU VENDREDI 8 MARS

Théâtre

Résidence Transmission #8

Carole Errante

Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

ESPACE THÉÂTRE

SAMEDI 16 MARS

Danse

Master class Transmission #8

Héla Fattoumi et Éric Lamoureux

Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA VALETTE-DU-VAR

LES ESPALUNS

SAMEDI 16 MARS

Musique

Master class - Joël Versavaud

Zwei akte en 3 mouvements

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

DU LUNDI 18 AU SAMEDI 23 MARS

Pluridisciplinaire

Résidence Transmission #8

**Carole Errante, Héla Fattoumi,
Éric Lamoureux et Raoul Lay**

Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay

CHÂTEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER

SAMEDI 23 MARS À 20H30

DIMANCHE 24 MARS À 16H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Transmission #8

Orchestre symphonique du

Conservatoire TPM, départements

danse et théâtre, Ensemble Télémaque

Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay

LABEL OLYMPIADE CULTURELLE - PARIS 2024

CHÂTEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER



© Dorian Prost



© Dorian Prost

Janvier > Mars Dates Clés

Retrouvez le détail de l'ensemble
de nos évènements sur notre site internet
www.conservatoire-tpm.fr



© Musique de la Marine nationale

JEUDI 18 JANVIER À 19H

Musique

Concert

Musique de la Marine nationale

Avec la participation de la classe de direction d'ensembles du Conservatoire TPM

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

La Musique de la Marine nationale est la plus ancienne des musiques militaires françaises. Cette formation, composée de 75 musiciens professionnels, diplômés des grands conservatoires supérieurs français, contribue au rayonnement culturel de la Marine nationale et à la vie culturelle de la métropole. Un partenariat exceptionnel permettra à la classe de direction d'ensembles du Conservatoire TPM de participer à un concert de la Musique de la Marine nationale, où les élèves dirigeront certaines pièces.



© Olivier Pastor - TPM

SAMEDI 23 MARS À 20H30

DIMANCHE 24 MARS À 16H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Transmission #8

Orchestre symphonique du Conservatoire TPM, départements danse et théâtre, Ensemble Télémaque

Le tournoi des sixtes

Création de Raoul Lay

LABEL OLYMPIADE CULTURELLE - PARIS 2024
CHÂTEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER



© Groundswell

Transmission #8

« Au départ, il y a une envie.
Une fantaisie, un songe.

Le souhait de travailler avec toutes les disciplines du Conservatoire TPM à un projet qui dépasse les spécificités de chacun au profit du collectif.

Le désir de faire feu de tout bois, d'inventer - presque - sans limite un Opéra hors norme pour Orchestre symphonique, Ballet Junior, élèves-comédiens, ensemble instrumental et dispositif vidéo.

Celui aussi, l'espace d'un trimestre, d'arpenter avec des partenaires artistiques de haut niveau les chemins croisés de l'apprentissage et de la création.

Cette invitation au programme Transmission, mené brillamment par le Conservatoire TPM depuis quelques années déjà, m'honore et m'invite à aller encore plus loin dans mon travail.

Avec « Le tournoi des sixtes », Multi-Opéra sur le football, la télévision, l'adolescence et les années 70, je prends des risques artistiques inédits.

Pour ma plus grande joie... », Raoul Lay.
Création labellisée Olympiade Culturelle Paris 2024

Raoul Lay

Chef d'orchestre et compositeur, directeur de l'Ensemble Télémaque, il partage son temps entre l'écriture musicale, la direction d'orchestre et la production d'œuvres originales dans lesquelles la musique rencontre le cirque, la danse ou le théâtre. Olivier Py, le cirque Plume, Anne-Laure Liégeois et Catherine Marnas comptent parmi ses partenaires de création. Lauréat du Prix Paul-Louis Weiler de l'Académie des Beaux-Arts, il ouvre en 2013 le PIC, lieu d'accueil et de résidence pour les musiques à Marseille. Il a été président de Futurs Composés, le réseau national de la création musicale, directeur artistique du Philharmonique National de Malte, et s'est produit avec Télémaque dans plus de 15 pays.

Ensemble Télémaque

Depuis sa formation en 1994 à Marseille, l'ensemble Télémaque se consacre à la création et à la diffusion des œuvres de notre temps.

La compagnie musicale développe de façon originale les mélanges avec les autres arts de la scène dans des projets nationaux et internationaux : le cirque Plume, Olivier Py et Catherine Marnad comptent parmi les principaux partenaires de l'ensemble.

Éveiller la curiosité, faire entendre la musique contemporaine sans préjugé esthétique, s'ouvrir à tous les publics, avec une attention toute particulière en direction du jeune public, sont les missions premières de l'ensemble dirigé par le compositeur et chef d'orchestre Raoul Lay.

Depuis 2013, Télémaque est installé au PIC,

Pôle Instrumental Contemporain, labellisé atelier de fabrique artistique, également ouvert à de nombreux artistes en résidence. Au cours des dix dernières années, Télémaque s'est produit dans plus de 15 pays.

Depuis 2018, Télémaque et Raoul Lay portent le projet « October Lab », plateforme internationale de création et d'échanges musicaux.



© Pierre Gondaud



Hélé Fattoumi et Éric Lamoureux

Hélé Fattoumi et Éric Lamoureux, duo de chorégraphes, fondent leur compagnie en 1990. La même année, ils reçoivent pour « Husais » le prix de la Première œuvre aux Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis et le prix Nouveaux Talents de la SACD pour le trio « Après-midi » l'année suivante. Ces deux prix leur apportent une reconnaissance internationale. Suivent une série de pièces dont « Fiesta », « Asile poétique », « Vita Nova et Wasla ». Nommés directeurs du Centre chorégraphique national de Caen Basse-Normandie en 2004, ils initient le festival « Danse d'ailleurs » et créent des spectacles sur des sujets à forte tonalité sociétale. En 2015, à la direction de VIADANSE Centre chorégraphique de Bourgogne Franche-Comté à Belfort, ils créent autour de l'altérité et la transdisciplinarité : « OSCYL », « Sympathetic Magic », « AKZAK L'impatience d'une jeunesse reliée » et « EX-POSE(S) » et mettent en œuvre des projets de territoire (« PULSE », « OSCYL dans la ville », « JONCTION », « HOURRA »).

En 2023, leur création « TOUT-MOUN » célèbre une pensée d'Édouard Glissant.

Carole Errante

Carole Errante a été formée au Conservatoire national d'art dramatique à Marseille sous la direction de Jean-Pierre Raffaëlli ainsi qu'à l'université de Provence où elle a obtenu une maîtrise d'études théâtrales.

Initialement formée à la danse classique à l'Opéra de Marseille, puis traversant l'expérience du music-hall comme danseuse de revue, elle s'est ensuite dirigée vers la danse contemporaine puis vers la danse-théâtre.

Elle se passionne également pour les danses latines (salsa, tango argentin) et principalement le flamenco (formation auprès de Rafaël Campallo, Pilar Ortega, Mercedes Ruiz, Juana Amaya, Israël Galvan...).

Comédienne et/ou danseuse pour diverses compagnies (le Théâtre de la Mer, la Cie Itinérances, Théâtre Sud, Théâtre de Cuisine, la Cie l'ombre Chinoise, le Théâtre des Personnes et des Choses, ou encore La Communauté invouable) son activité se concentre essentiellement aujourd'hui sur les projets qu'elle mène en tant que metteuse en scène au sein de la compagnie La CriAtura.



Avril

> Juillet

Calendrier

Tous les talents de nos élèves musiciens, danseurs, comédiens et circassiens sont dévoilés au public à l'occasion de nombreux concerts, spectacles ou autres projets transversaux ambitieux, dans la mesure du possible hors les murs. Tout est ici mis en œuvre pour permettre à nos élèves de jouer dans des conditions et des lieux de grande qualité. Les partenaires du Conservatoire TPM ouvrent ainsi leurs portes : Le Liberté, Châteauvallon, Maison des Comoni, Le Live, Palais Neptune, Espace Chapiteaux de la Mer, mais aussi des lieux plus singuliers relevant du patrimoine ou de l'espace public (Théâtre de Verdure du mont Faron, Parc Cravéro...).

Avril

SAMEDIS 6 ET 13 AVRIL

Musique

Master class - Joël Versavaud
Zwei akte en 3 mouvements

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MARDI 9 ET MERCREDI 10 AVRIL
VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 AVRIL

Danse

Master class
Patricia Karagozian
Swing et improvisation(s)
CONSERVATOIRE TPM - SITE D'HYÈRES (9 ET 10)
ET SITE DE SIX-FOURS-LES-PLAGES
STUDIO LAENNEC (12 ET 13)

MERCREDI 17 AVRIL À 14H

Danse

Conférence - Nathalie Deguigné
Swing et improvisation :
alors dansons !

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS
EN PARTENARIAT AVEC L'UTL

VENDREDI 19 AVRIL À 19H

Musique

Spectacle d'élèves
Intégrale des sonates
pour violon d'Ysaÿe
Classes de violon

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
THÉÂTRE RACINE

SAMEDI 20 AVRIL À 15H

Danse

Spectacle-examen
Danse arts de la scène
CHAPITEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER

Mai

DU LUNDI 13 AU SAMEDI 18 MAI

Pluridisciplinaire

Atelier
Collaborer avec un artiste visuel
MÉTROPOLE TPM

MERCREDI 22 MAI À 19H

Théâtre

Spectacle-examen
Brevet d'Études Théâtrales
ESPACE COMEDIA - TOULON
SUR RÉSERVATION

MERCREDI 22 MAI À 19H

Musique

Spectacle-examen

Département des Musiques Actuelles

Amplifiées

LE LIVE - TOULON

JEUDI 23 MAI À 19H

Musique

Concert d'élèves

Département des Musiques Actuelles

Amplifiées et section musique

du Lycée Dumont d'Urville

LE LIVE - TOULON

VENDREDI 24 MAI À 19H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Zwei akte en 3 mouvements

Classes de harpe, saxophone
et département théâtre

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE LA SEYNE-SUR-MER

AUDITORIUM

SUR RÉSERVATION

DU MARDI 28 MAI AU SAMEDI 1^{ER} JUIN

Pluridisciplinaire

**Concerts et spectacles,
master classes, conférences**

Une semaine de musique ancienne

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

MAISON DES COMONI - LE REVEST-LES-EAUX

VENDREDI 31 MAI ET SAMEDI 1^{ER} JUIN

Danse

Master class

Patricia Karagozian

Swing et improvisation(s)

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MARDI 4 JUIN À 20H

Danse

Spectacle d'élèves

À l'aube du soleil levant

LE LIBERTÉ - SCÈNE NATIONALE - TOULON

SUR RÉSERVATION

MERCREDI 5 JUIN À 20H

Danse

Spectacle d'élèves

Swing, swing, swing !!!

LE LIBERTÉ - SCÈNE NATIONALE - TOULON

SUR RÉSERVATION

VENDREDI 7 ET SAMEDI 8 JUIN

Musique

Master class

**Sébastien Brunel, Frédéric Faure
et Tanguy Gallarvardin**

Clarinette, improvisation

Concert dessiné le samedi 8 juin à 18h

Rendu de la master class

Classes de clarinette et de percussions

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

JEUDI 13 JUIN ET VENDREDI 14 JUIN À 19H

Théâtre

Spectacle-examen

Certificat et Diplôme d'Études Théâtrales

ESPACE COMEDIA - TOULON

SUR RÉSERVATION

SAMEDI 15 JUIN À 11H

Musique

Concert

Classes de saxophone

THÉÂTRE DE VERDURE DU FARON - TOULON

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE

DE TOULON ET SA RÉGION

SAMEDI 22 JUIN À 20H

Cirque

Spectacle-examen

Brevet et Certificat d'Études

circassiennes

CHAPITEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER

SAMEDI 6 JUILLET À 21H30

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

ZAP ! Hommage à Frank Zappa

Orchestre symphonique du

Conservatoire TPM

Direction : Jean Louis Maes

et département danse

PARC CRAVÉRO - LE PRADET

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE

DE TOULON ET SA RÉGION

Juin - Juillet

.....

SAMEDI 1^{ER} JUIN

Théâtre

Spectacle d'élèves

Restitution

Un auteur dans ma classe

LA CHARTREUSE - CENTRE NATIONAL DES ÉCRITURES

DU SPECTACLE - VILLENEUVE LEZ AVIGNON

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL JEUNES POUSSÉS

LUNDI 3 JUIN À 20H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Un petit prince,

opéra pour enfants

Création de Coralie Fayolle

LE LIBERTÉ - SCÈNE NATIONALE - TOULON

SUR RÉSERVATION



© Dorian Prost

Avril > Juillet Dates Clés

Retrouvez le détail de l'ensemble
de nos évènements sur notre site internet
www.conservatoire-tpm.fr



VENDREDI 19 AVRIL À 19H

Musique

Spectacle d'élèves
Intégrale des sonates
pour violon d'Ysaÿe
 Classes de violon

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
 THÉÂTRE RACINE

Eugène Ysaÿe n'incarne pas moins que l'esprit d'un génie. Grand pédagogue, il est l'un des plus grands violonistes de son époque. Compositeur, Eugène Ysaÿe a dédié six sonates à ses amis virtuoses Jacques Thibaud, Georges Enesco, Fritz Kreisler, Joseph Szigeti, Manuel Quiroga et Mathieu Crikboom. Chaque sonate, en plus d'être un monument de difficultés, est adaptée à la personnalité et au style propre de chaque dédicataire. Ce concert, intégrale des 6 sonates d'Ysaÿe, est le fruit d'une collaboration entre grands élèves du Conservatoire TPM et étudiants du Conservatoire national supérieur de musique et de danse (CNSMD) de Lyon.



SAMEDI 20 AVRIL À 15H

Danse

Spectacle-examen

Danse arts de la scène

CHAPITEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER

En vue de la validation des Brevets d'Études Chorégraphiques (BEC), les élèves de la classe de danse arts de la scène disposent pour la deuxième fois d'une soirée propre. Un temps de création pour et par les danseurs, en présence du Ballet Junior, nourri par les différentes master classes proposées au cours de l'année scolaire.

MERCREDI 22 MAI À 19H

Théâtre

Spectacle-examen

Brevet d'Études Théâtrales

ESPACE COMEDIA - TOULON

SUR RÉSERVATION

Présentation publique des projets d'élèves comédiens du Conservatoire TPM comptant pour l'obtention de leur diplôme : Brevet d'Études Théâtrales (BET).



MERCREDI 22 MAI À 19H

Musique

Spectacle-examen

Département des Musiques Actuelles Amplifiées

LE LIVE - TOULON

JEUDI 23 MAI À 19H

Musique

Concert d'élèves

Département des Musiques Actuelles Amplifiées et section musique du Lycée Dumont d'Urville

LE LIVE - TOULON

Tout est mis en œuvre pour permettre à nos élèves du département Musiques Actuelles Amplifiées (MAA) de jouer dans des conditions et des lieux de grande qualité. Le Live (Zénith Toulon) ouvre ses portes pour une soirée électrique. Un spectacle-examen qui sera suivi le lendemain d'une autre soirée amplifiée, cette fois-ci en collaboration avec la section musique du Lycée Dumont d'Urville.

VENREDI 24 MAI À 19H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

Zwei akte en 3 mouvements

Classes de harpe, saxophone et département théâtre

CONSERVATOIRE TPM

SITE DE LA SEYNE-SUR-MER

AUDITORIUM

SUR RÉSERVATION

La pièce de Kagel, « Zwei Akte », écrite pour deux musiciens (saxophone, harpe) et comédiens, nous permet de proposer ce spectacle d'élèves associant théâtre et musique. Une création de mARTial ROBERT (O083) pour saxophone et harpe, et une pièce d'ensemble de harpes s'ajoutent à ce programme qui finira par une partie improvisée avec élèves et professeurs. Cette dernière s'inscrit dans la dynamique d'un travail réalisé en compagnie du saxophoniste Joël Versavaud, invité par ailleurs pour une master class.





© Mise en Boîte Production

LUNDI 3 JUIN À 20H

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

**Un petit prince,
opéra pour enfants**

Création de Coralie Fayolle

LE LIBERTÉ - SCÈNE NATIONALE - TOULON
SUR RÉSERVATION

Opéra pour enfants commandé par l'Académie musicale de Villecroze et composé par Coralie Fayolle, « Un petit prince » s'appuie sur l'œuvre originale d'Antoine de Saint Exupéry. Inspiration, création, partage sont les maîtres mots autour de ce projet. Petit blondinet ébouriffé de l'astéroïde B612, il nous emporte dans son périple, de planète en planète, jusqu'à la Terre. Au fil de ses rencontres, il s'interroge sur le monde et nous invite à poser un regard différent sur nous-même.



© Adobe Stock

DU MARDI 28 MAI AU SAMEDI 1^{ER} JUIN

Pluridisciplinaire

**Concerts et spectacles,
master classes, conférences**

**Une semaine de musique
ancienne**

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
MAISON DES COMONI - LE REVEST-LES-EAUX

À l'image des Folles Journées, le département de musique ancienne propose une semaine de musique ancienne, avec au programme : master classes, conférences, concerts ou encore exposition de dessins. Essentiellement centré sur la pédagogie, ce temps singulier nous éclaire notamment sur l'oralité, les passerelles entre modernes et anciens, la musique et la danse, tout en dévoilant les liens entre le Conservatoire TPM et d'autres établissements d'enseignement artistique de notre région. Un évènement qui valorise toute la richesse et le développement du département.



© Adobe Stock

MARDI 4 JUIN À 20H

Danse

Spectacle d'élèves

À l'aube du soleil levant

LE LIBERTÉ - SCÈNE NATIONALE - TOULON
SUR RÉSERVATION

S'emparant de la venue d'Yumi Fujitani pour une master class de danse butô, le département danse propose de partir à la découverte de la fascinante culture japonaise, à travers sa musique, ses peintres, ses traditions d'hier ou d'aujourd'hui. Une célébration du travail accompli lors de la rencontre avec la chorégraphe, performeuse et pédagogue japonaise.

MERCREDI 5 JUIN À 20H

Danse

Spectacle d'élèves

Swing, swing, swing !!!

LE LIBERTÉ - SCÈNE NATIONALE - TOULON
SUR RÉSERVATION

Une initiative dans la dynamique des master classes de Patricia Karagozian où les professeurs de jazz du Conservatoire TPM proposent un spectacle chorégraphique et musical autour du swing et de l'improvisation. Joie, rythme(s), spontanéité et plaisir sont au programme de cette soirée qui mélange tous les âges et les cycles au sein d'un même projet.



© Olivier Pastor TPM



© Olivier Pastor TPM

JEUDI 13 JUIN ET VENDREDI 14 JUIN À 19H

Théâtre

Spectacle-examen

**Certificat et Diplôme d'Études
Théâtrales**

**ESPACE COMEDIA - TOULON
SUR RÉSERVATION**

Présentations publiques des projets d'élèves comédiens du Conservatoire TPM comptant pour l'obtention de leur diplôme : **Certificat d'Études Théâtrales (CET)** et **Diplôme d'Études Théâtrales (DET)**.

SAMEDI 15 JUIN À 11H

Musique

Concert

Classes de saxophone

**THÉÂTRE DE VERDURE DU FARON - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION**

Qui n'a jamais rêvé de se rendre en téléphérique à un concert ? Dans le cadre magique du Théâtre de Verdure de Toulon, les classes de saxophone se produisent en partenariat avec le Festival de musique de Toulon et sa région.



© Olivier Pastor TPM



© Olivier Pastor TPM

SAMEDI 22 JUIN À 20H

Cirque

Spectacle-examen

**Brevet et Certificat d'Études
circassiennes**

CHÂTEAU CIRCOSCÈNE - LA SEYNE-SUR-MER

Toute la poésie d'une soirée sous chapiteau où les élèves circassiens du Conservatoire TPM présentent leur projet comptant pour l'obtention du Brevet d'Études Circassiennes (BECIR) et du Certificat d'Études Circassiennes (CECIR).

SAMEDI 6 JUILLET À 21H30

Pluridisciplinaire

Spectacle d'élèves

ZAP ! Hommage à Frank Zappa

**Orchestre symphonique du
Conservatoire TPM**

**Direction : Jean Louis Maes
et départements jazz, Musiques
Actuelles Amplifiées et danse**

PARC CRAVÉRO - LE PRADET

**EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL
DE MUSIQUE DE TOULON ET SA RÉGION**

Dès sa jeunesse, Frank Zappa s'intéresse aux compositeurs classiques du XX^e siècle (Edgard Varèse, Igor Stravinsky, Anton Webern) et au rhythm and blues des années 1950. À partir du début des années 1980, il explore les liens entre sa musique et la musique savante, notamment en enregistrant deux disques avec l'Orchestre symphonique de Londres. Plus tard, en 1984, Pierre Boulez et l'Ensemble Intercontemporain jouent trois pièces de Zappa qui feront partie de l'album « Boulez Conducts Zappa ». « Apostrophe (') » est le sixième album solo et le dix-huitième au total de Frank Zappa. Sorti en mars 1974 et certifié disque d'or, l'Orchestre symphonique du Conservatoire TPM y rendra un hommage tout particulier.



© Olivier Pastor TPM

Partenaires

Le Conservatoire TPM dispose de tout un réseau de partenaires favorisant les échanges les plus inventifs : invitations croisées, école du spectateur ou encore hors les murs. Dans son auditorium Robert Casadesus, le site de Toulon accueille régulièrement divers événements imaginés par certains partenaires de l'établissement.

Actions significatives réalisées en partenariat 2023-24

.....

Festival de musique de Toulon et sa région

Créé en 1951, cet acteur essentiel de la diffusion de la musique classique sur le territoire de la métropole est l'un des plus anciens festivals de France.

Le Conservatoire TPM participe à plusieurs initiatives tout au long de l'année.

SAMEDI 27 JANVIER À 14H

Concert d'élèves

Classes de musique de chambre et
département musiques anciennes

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON

MARDI 20 FÉVRIER À 17H30

Master class - Claire Désert

Nuit du piano

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON

AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

SAMEDI 15 JUIN À 11H

Concert d'élèves

Classes de saxophone

THÉÂTRE DE VERDURE DU FARON - TOULON

SAMEDI 6 JUILLET À 21H30

Spectacle d'élèves

ZAP ! Hommage à Frank Zappa

Orchestre symphonique du
Conservatoire TPM, direction Jean
Louis Maes et département danse

PARC CRAVÉRO - LE PRADET

Châteauvallon-Liberté, scène nationale / Tandem, Scène de Musiques Actuelles départementale

Pour célébrer ses dix ans, le duo Birds on a Wire propose un concert inédit avec la Maîtrise du Conservatoire TPM et les arrangements de Michael Smith, membre du groupe Gorillaz. Une soirée à vivre au Liberté le 7 mai 2024 (20h30) en salle Albert Camus.

Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique Europe et Méditerranée (IESM)

Grâce à la convention d'objectifs liant la Métropole TPM à l'IESM pour son conservatoire à rayonnement régional, l'organisation de master classes à destination des élèves de l'établissement est notamment favorisée.

Le Pôle

Projet d'Éducation Artistique et Culturelle, « Un auteur dans ma classe » vise à faire lire, écrire et jouer du théâtre contemporain. Chaque année, le Conservatoire TPM s'associe à la Bibliothèque Armand Gatti, qui accueille des auteurs de théâtre contemporain en résidence d'écriture pour une durée d'un mois. Dans ce cadre, les auteurs travaillent avec les élèves du conservatoire, à hauteur de 12h d'écriture collective dont le résultat sera présenté le 1^{er} juin 2024 à La Chartreuse - Centre national des écritures du spectacle (Villeneuve lez Avignon).

MARDIS 9, 16, 23, 30 JANVIER

Master class

Un auteur dans ma classe

LA SEYNE-SUR-MER

SAMEDI 1^{ER} JUIN

Spectacle d'élèves

Restitution

Un auteur dans ma classe

LA CHARTREUSE - CENTRE NATIONAL DES ÉCRITURES
DU SPECTACLE - VILLENEUVE LEZ AVIGNON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL JEUNES POUSSÉS

Réseau des médiathèques de la ville de Toulon

La ville de Toulon dispose d'un réseau de médiathèques dont les objectifs consistent notamment à fournir un espace public de rencontres, de débat et de réflexion, voire même à organiser et mettre en œuvre des actions culturelles pour promouvoir la création et la diffusion culturelle. Les élèves du Conservatoire TPM participent ainsi à des lectures publiques ou y présentent des travaux dansés.

Ils s'exercent dans cette dynamique à l'un des fondamentaux du jeu d'acteur, la lecture à haute voix, tout en découvrant - et faisant découvrir des textes, théâtraux ou non. Le détail de ces rendez-vous est détaillé tout au long de l'année sur le site internet et les réseaux sociaux du conservatoire.

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 16H

Lecture d'élèves du département théâtre Autour de Colette

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM - TOULON

SAMEDI 27 JANVIER À 14H

Concert d'élèves

Classes de musique de chambre
et département musiques anciennes

MÉDIATHÈQUE CHALUCET
AUDITORIUM - TOULON
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE
DE TOULON ET SA RÉGION

Éducation Nationale

Au titre de la mission de démocratisation des pratiques artistiques, le Conservatoire TPM effectue, grâce à son conventionnement avec l'Éducation Nationale, des actions de sensibilisation dans les écoles. Quatre Orchestres à l'École (OAE) ont notamment été créés. Tous les élèves d'une même classe de primaire ou de collège sont réunis autour d'un projet commun : la création d'un orchestre qui va grandir, évoluer, s'épanouir pendant trois ans. Chaque OAE constitue ainsi pour l'établissement qui l'accueille un véritable projet à la fois musical et pédagogique. Tous les trois ans, une rencontre départementale des OAE est proposée au sein même de la Saison du conservatoire. Cet événement est en cours de construction pour la fin de l'année scolaire en cours.

Par ailleurs, en fonction des actions, le Conservatoire TPM favorise l'accueil de classes d'établissements scolaires pour des représentations spécialement organisées à leur attention. L'agenda détaillé de notre programme 2023-24, notamment s'agissant des concerts de notre Festival d'automne, permet d'identifier toutes ces dates dédiées. Enfin, notre établissement est particulièrement heureux d'imaginer une grande soirée amplifiée en lien étroit avec la section musique du Lycée Dumont d'Urville de Toulon. Rendez-vous au Live (Zénith Toulon) le 23 mai 2024 à 19h, le lendemain des spectacles-examens donnés en public par nos élèves dans cette même salle.

Représentations scolaires

JEUDI 23 NOVEMBRE À 14H

DEUX

Claude Basso et Romain Thivolle

ESPACE DES ARTS - LE PRADET

VENDREDI 24 NOVEMBRE À 14H

Paysages latinos

Fabienne Baschieri, Élodie Fargeot-
Mauche, Mathieu Martin,
Carmen Martinez, Guitty Peyronnin
et Claudine Schlupp

ESPACE DES ARTS - LE PRADET

MARDI 5 DÉCEMBRE À 14H

Rendu de la master class Musica dell'arte
de Bernard Revel et Friederike Schulz

Classes de musiques anciennes et
département théâtre

LE LIVE - TOULON

JEUDI 14 DÉCEMBRE À 14H

Jacque-Dupont, compositeur du XX^e siècle

Frantz Baronti, Tania Capstick, Élodie
Fargeot-Mauche, Romuald Herfroy,
Patrice Lartigue, Blandine Leydier,
Didier Malbec, Manon Ponsot, Benoit
Salmon, Éva Villegas

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

Soirée partenaires

JEUDI 23 MAI À 19H

Concert d'élèves

Département des Musiques Actuelles
Amplifiées et section musique
du Lycée Dumont d'Urville

LE LIVE - TOULON

Université du Temps Libre (UTL)

Implantée au cœur de ville, sur le campus de Toulon à la Faculté de Droit, l'UTL de Toulon propose tout au long de l'année universitaire des conférences, dont un cycle autour de la danse en partenariat avec le Conservatoire TPM. Des rencontres à suivre sur notre site de Toulon.

MERCREDI 8 NOVEMBRE À 14H

Conférence - Mireille Leterrier
Duo concertant

George Balanchine
et Igor Stravinsky :
une amitié éternelle

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MERCREDI 31 JANVIER À 14H

Conférence
Marilén Iglesias-Breuker
Une expérience de l'espace
en danse

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

Présence Compositrices

Le répertoire des compositrices est d'une très grande richesse, que Présence Compositrices aide à découvrir, jouer, enseigner, programmer. Chaque année, le partenaire du Conservatoire TPM présente sur le site de Toulon des conférences, des répétitions publiques et des concerts.

JEUDI 9 NOVEMBRE À 18H30

Conférence - Thierry Miroglio
La percussion chez les
compositrices : clés d'écoute
pour une rencontre entre
rythmes, sonorités, images,
Orient et Occident

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

MERCREDI 17 AVRIL À 14H

Conférence - Nathalie Deguigné
Swing et improvisation :
alors dansons !

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS

LUNDI 13 NOVEMBRE À 10H ET 14H

Représentations scolaires
Auristelle Mottas
Phoenix

CONSERVATOIRE TPM - SITE DE TOULON
AUDITORIUM ROBERT CASADESUS



Infos pratiques

Tous les événements de la saison culturelle sont gratuits. Il est cependant impératif de réserver via notre site internet dès lors que la mention « sur réservation » apparaît dans le programme.

Les élèves souhaitant participer à une master class doivent se rapprocher de leur professeur.

Réervations : www.conservatoire-tpm.fr/agenda

Informations : conservatoire-resa@metropoletpm.fr / 04 94 93 34 29

www.conservatoire-tpm.fr

 Conservatoire Toulon Provence Méditerranée - CRR

 conservatoire_tpm



N° Licences : LR22-000966 / LR22-001004 / LR22-001129 / LR22-001284 / LR22-011896

Programme réalisé par le service de l'action culturelle du Conservatoire TPM - Contact TPM : 04 94 93 83 00

Photo de couverture : Dorian Prost - Impression : Sira - 15 000 exemplaires

Dépôt légal à parution - Ne pas jeter sur la voie publique



CONSERVATOIRE  **TPM**
LABELLISÉ À RAYONNEMENT RÉGIONAL

Retrouvez toute la programmation
www.conservatoire-tpm.fr