

Ensemble Vocal Vivace

Site de Toulon

Pour du haut niveau et des sensations fortes.

Objectifs et fonctionnement:

- Travail en semi-autonomie ou autonomie suivant effectif et répertoire
- soutien sur les gros projets du conservatoire et au chœur Allegro
- répertoire exigeant et éclectique
- vitrine du conservatoire

Public concerné:

- Élèves des classes de chant lyriques à partir du cycle 2, en accord avec leur professeur, pour validation de la pratique collective et/ou musique de chambre
- Enseignants du conservatoire
- Chanteurs extérieurs pour une pratique de haut niveau justifiant d'une formation reconnue
- Grands élèves du Conservatoire justifiant d'une bonne pratique vocale pour une validation de pratique collective ou musique de chambre

Organisation :

- Une séance hebdomadaire au maximum selon projets et conditions, d'une durée de 2h30
- Le lundi de 19h30 à 22h

! Pour les élèves de chant lyrique : sur la durée du cycle en fonction du Règlement des Etudes

Conditions d'accès :

En direct pour :

- les élèves de chant lyrique en accord avec l'équipe pédagogique
- les enseignants du conservatoire
- Les "grands" élèves du conservatoire

Sur audition et entretien pour les autres postulants

Evaluation

- assiduité et qualité des prestations

Contact : Christophe Bernollin

cbernollin@metropoletpm.fr